

# Спасо- обыденная церковь

В древнем Сольвычегодске к началу XX века насчитывалось 11 каменных церквей и один монастырь. Кроме известных Благовещенского и Введенского соборов, построенных на средства Строгановых, до наших дней сохранился еще один храм. Это Спасо-обыденная церковь.

История ее очень любопытна. Впервые деревянный храм с таким названием возник здесь еще в 1571 году, на заре развития города. Он был обыденный, то есть сооружен в один день — 16 августа — «градскими и уездными людьми» для избавления от мора (мор продолжался 1 год и 117 дней). И болезнь отступила от города. В 1634 году храм переносят на нынешнее, более высокое место, поскольку Вычегда сильно размывала берега, в 1654 году деревянное здание построили заново.

Недолго существовал и этот храм. В 1691—1697 годах на месте деревянной возникла каменная одноэтажная церковь, но лишь в 1730 году над ней возвели высокий второй этаж с холодным храмом. Здание сильно изменили перестройки конца XIX века в распространенном тогда псевдорусском стиле. В 1892 году построена новая шатровая колокольня с переходом, а через 7 лет — обширный двухэтажный придел. В 1895 году иждивением купцов Хаминовых расширены окна, так как было слишком мало света. Ими же устроен новый иконостас. К главному верхнему храму Спаса Нерукотворного примыкает придел во имя Преподобного Сергия Радонежского, а в нижней части — теплый придел Происхождение Честных Древ Животворящего Креста Господня.

По архитектуре — это двухъярусное трехчастное здание с высоким нижним этажом, над которым возвышается основной храм — бесстолпный двухсветный куб с небольшой пониженной папертью и пятигранным алтарем. Интересной деталью фасадного убранства нижнего храма являлись отдельные полихромные «ценинные» изразцы, значительно усиливающие нарядность здания. Будучи одним из первых каменных приходских храмов Сольвычегодска, Спасообыденная церковь стала прототипом многих последующих культовых зданий города.

**И. СКРИПОВА.**

Научный сотрудник  
Сольвычегодского  
историко-художественного  
музея.