



Свидетель истории

Здание Котласского краеведческого музея - живой памятник истории нашего города. Построенное в 1905 или в 1906 году (точных сведений не сохранилось), оно всегда оставалось в центре общественной жизни Котласа.

Появлением здания, заставшего и рождение, и расцвет города, Котлас обязан внутривластическим реформам российского правительства конца XIX - начала XX века, когда повсеместно возводились так называемые Народные дома, призванные стать центром культурной жизни местного населения.

Подобный Народный дом был создан в 1906 году и в поселке при железнодорожной станции Котлас. Подвижником создания дома и, позже, ведущим его лектором стал начальник участка пути железной дороги Пермь-Вятка-Котлас Андрей Матвеевич Соколов. В народном доме располагались сцена и зал, где проводились публичные чтения, лекции с использованием проекционного аппарата (как называли тогда - «туманные картины»). Помимо этого, в Народном доме располагались чайная и «Общество народной трезвости».

После февральской революции 1917 года дом перешел в ведение Котласского совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, став местом проведения собраний, рабочих кружков и сценических постановок. Именно на площади перед Народным домом в Котласе была провозглашена советская власть.

В годы гражданской войны в здании образован клуб имени В. И. Ульянова-Ленина, и часть помещений передана под военные нужды.

В 1920-х годах в здании расположился «Торгсин», с середины 30-х здание перешло в ведомство «Ухтижемлага» (подразделения ГУ-Лага), а с 1942 года хозяином здания стало Горжилуправление. До середины 70-х годов в доме в разное время располагались магазины «Культтовары» и «Ткани», народный суд и жилые помещения.

Лишь в марте 1978 года, после капитального ремонта, в здании разместился Котласский музей, тогда еще историко-революционный. А в 1990 году музей был переименован в краеведческий.

Дмитрий ИЛЬИН.
Информация и фото предоставлены Котласским краеведческим музеем.