



# Святитель Лука в нашем северном крае

**Сегодня, 11 июня, день памяти видного ученого-хирурга и выдающегося деятеля Русской Православной Церкви святителя Луки (В.Ф. Войно-Ясенецкого), чье имя уже пять лет носит Котласская центральная городская больница.**

**Н**ЕДАВНО в Архангельске прошли вторые Войно-Ясенецкие чтения, в которых приняла участие группа котласских медиков, открывших котлашанам имя этого незаурядного во всех отношениях человека.

Напомню, что в 1931 году Святитель Лука (В.Ф. Войно-Ясенецкий) несколько месяцев провел в ссылке в нашем городе, работая в Котласской городской больнице, насчитывавшей тогда 60 коек. Затем он был отправлен в Архангельск, где продолжал отбывать ссылку, работая в 3-й амбулатории города по 13 часов в сутки и успевая при этом создавать главный научный труд своей жизни «Очерки гнойной хирургии», ставший потом на десятилетия учебником для студентов-медиков.

Уроженец Керчи, выпускник медицинского факультета Киевского университета, прошедший Русско-Японскую и Первую мировую войны, потрудившийся земским врачом и защитивший докторскую диссертацию, русский дворянин Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий (1877-1961) в 1919 году был в первый раз арестован и приговорен к расстрелу, но по счастливой случайности избежал его.

В 1921 году он принял монашеский постриг с именем Лука, а с 1923 года после рукоположения во епископа Ташкентского и Туркестанского неоднократно подвергался арестам и преследованию за свои религиозные убеждения.

Скончался Святитель Лука в Симферополе, куда в 1946 году был назначен епископом Крымским и Симферопольским. Через 35 лет

после смерти он был причислен к лику святых.

К прошедшим чтениям был приурочен выпуск книги «Святитель Лука (Войно-Ясенецкий) в северном крае», которая содержит интереснейшие сведения о жизни человека, всю свою жизнь отдавшего служению медицине и Церкви.

Откроем ее... «Еще никогда музей истории медицины Северного государственного медицинского института не собирал столько посетителей всего лишь у трех небольших витрин. Министр здравоохранения и социального развития РФ Т. А. Голикова и губернатор Архангельской области И. А. Орлов, митрополит Архангельский и Холмогорский Даниил и председатель комиссии по здравоохранению и социальному развитию,

культуре и туризму Архангельского областного законодательного собрания С. Д. Эммануилов, профессора, преподаватели и студенты СГМУ, священнослужители и прихожане архангельских храмов, простые архангелогородцы и гости города.

Группами приезжали жители Котласа и других районов области, узнавшие о выставке из местных СМИ. Все официальные делегации, побывавшие весной-летом 2012 года в СГМУ, также оставили свои отзывы о выставке.

Всех их привлек Святитель Лука (Войно-Ясенецкий), земной путь которого зримо представлен предметами богослужения и быта, домашней утварью и документами, фотографиями и плакатами, книгами и хирургическими инструментами.

«В 2002 году в Архангельске готовили к сносу один из ветхих деревянных домов, десятками стоявших по обеим сторонам бывшего Петроградского, а теперь - проспекта Ломоносова. В ходе работ на чердаке этого дома рабочие обнаружили деревянный ларь, в котором находились бытовые вещи и предметы медицинского назначения. В старых домах такие находки не редкость, но вопросы вызывали не они, а найденные рядом богослужебные предметы: детали облачения, завернутая в рясю икона и ряд других церковных вещей. Но главное,

**Кстати, в Котласской ЦГБ (в родильном отделении и кабинете главврача) находятся две иконы Святителя Луки с частицей его мощей, привезенные и подаренные в 2008 году священниками из Симферополя и Троице-Сергиевой лавры. В Свято-Стефановском храме Котласа также есть икона Святителя Луки.**

к чему сразу же проявили интерес антиквары и собиратели древностей, - среди этих предметов были найдены расписки в получении дров и другие хозяйственные бумаги с подписью... Войно-Ясенецкого!»

«Но почему в этом доме оказались предметы, которых могла касаться рука Святителя? Оказалось, что в 1930-е годы его занимало одно из отделений 3-й амбулатории, в которой в ноябре 1933 года работал Лука».

«Со слов одного из антикваров, предметы находились в деревянном ларе, в котором когда-то

хранили крупы и муку, но из-за многочисленных протечек и избыточной влажности частично пришли в негодность, требовалась реставрация. Что-то антиквары оставили у себя, что-то продали частным коллекционерам, что-то было безвозвратно утрачено. Поэтому главной трудностью было собрать то немногое, что еще можно было собрать воедино. Итак, в ларе находились:

- хирургические принадлежности:

- шприц «Рекорд»; бритва опасная, которая могла использоваться также для рассечения тканей вместо хирургического скальпеля; крючки хирургические из металла белого цвета, шприц Жане (малый) для промывания гнойных ран и полостей; шпатель... набор инструментария в металлическом футляре фирмы «Arnold & sons»...

- церковные принадлежности:

«Последование о скончавшихся священниках» для отпевания умерших; икона Пресвятой Богородицы (Одигитрия) с венчиком из металла белого цвета, которая могла принадлежать Святителю Луке и находиться в кабинете, в котором он принимал больных или в углу перевязочной, где он оперировал:

- канцелярские принадлежности:

стакан-карандаш из белого металла; пресс-папье из камня и дерева с промокательной бумагой; чернильница стеклянная с латунной крышечкой и перьевая ручка.

- бытовые предметы:

очки с круглыми стеклами и очечник из кожи темного цвета, возможно, принадлежавший Луке.

Итого порядка 20 предметов, вместе с которыми, со слов антикваров, и были найдены расписки с автографом Войно-Ясенецкого.

Помимо предметов, найденных в ларе и связанных с работой Луки в 3-й амбулатории, в экспозиции музея представлены богослужебные предметы и утварь, которыми пользовался владыка Лука, будучи правящим архиереем Тамбовской и Симферопольской кафедр. Эти вещи любезно предоставили духовные чада и почитатели памяти святителя».

«К кому обращена эта выставка? Она обращена ко всем, кому небезразлична история нашей страны. На примере судьбы одного человека она демонстрирует жизнь сотен тысяч в одночасье, по ложным наветам, оказавшихся социально опасными.

Но экспозиция рассказывает и о том, как важно при любых обстоятельствах сохранять веру, честь, человеческое достоинство, любовь к своей стране и своему народу, желание, несмотря ни на что, помогать людям, облегчая их страдания и боль».

Авторы книги С. Глянцев, А. Андреева, Г. Чецкая обращаются к котлашанам, что-то знающим из воспоминаний родственников, знакомых и, возможно, обладающих какими-то реликвиями, имеющими отношение к Святителю Луке (Войно-Ясенецкому), с просьбой поделиться своими знаниями и находками. Этот человек - частичка нашей истории, которую нужно помнить и хранить для будущих поколений.