

У «Сарасвати» - Гран-при

Ольга ЯХЛАКОВА
родительница

Сейчас у образцового художественного коллектива индийского танца «Сарасвати» напряженная пора: полным ходом идет подготовка к 20-летию и юбилейным концертам «Под счастливой звездой Сарасвати». Но несмотря на это, 17 и 18 ноября руководитель, участницы и родители побывали на конкурсе индийского танца «Москва приглашает друзей», который был организован фондом изучения культурного наследия Индии «Нритья Сабха» и при поддержке Посольства Индии в Москве.

Танцоры несколько раз в год выезжают на различные хореографические конкурсы, но этот был особенный!

Первый конкурсный день проходил в автосалоне «Инфинити», где собрались коллективы и исполнители со всей России и стран СНГ - Санкт-Петербурга, Казани, Новосибирска, Архангельска, Харькова, Перми, Мытищи и многих других. Судьи - самые признанные мастера индийского танца в России, многие из них обучались этому искусству у лучших учителей Индии. Необычна была и открытая система судейства, когда оценки участникам публично выставлялись сразу после исполнения номера. Мы видели, кто из судей и как оценивает танцоров.

С огромным интересом родители наблюдали за танцорами, исполнявшими конкурсные номера, и искренне радовались за наших девчонок и ребят: они выглядели очень достойно! Но даже думать о главной награде конкурса - Гран-при - было страшно, ведь конкуренция крайне велика. Поэтому мы просто радовались замечательным результатам: четыре первых места, два вторых и одно третье!

Гала-концерт с участием выдающегося танцора в стиле катхак гуру Гаджендра Гангани (Индия), победителей конкурса и ведущих артистов фонда «Нритья Сабха» проходил в Доме культуры ВВЦ. Там собрались настоящие ценители индийской культуры. Это был удивительный вечер! Присутствовавшие увидели танец мастера, сопровождаемый живой музыкой. Жестами, мимикой, языком тела он рассказал целую историю. Руки порхали как птицы - слов было не нужно, и так все понятно. Зал замер, наблюдая за происходящим. Каждый



У образцового художественного коллектива индийского танца «Сарасвати» теперь 14 Гран-при.

номер заканчивался шквалом аплодисментов. Зрители, благодарные за полученное удовольствие от танца, очень долго не отпускали Гаджендра Гангани со сцены.

Победители конкурса тоже исполняли свои лучшие номера, и зрители очень тепло их приветствовали.

Но самой большой и крайне приятной неожиданностью для нас стало награждение «Сарасвати» главной наградой конкурса - Гран-при. Судьи оценили мастерство педагога Натальи Французовой, исполнительское мастерство детей, их артистизм, трудолюбие и любовь к танцу.

Благодаря усилиям организаторов конкурса получился настоящий празд-

ник культуры Индии. Налобовавшись красочным танцевальным зрелищем, гости могли попробовать блюда индийской кухни, поучаствовать в дегустации разных сортов чая, выбрать украшения или одежду, сделать михенди (рисунок хной). Мы встретились со старыми знакомыми - коллективом «Зиндеги» из Архангельска - и познакомились с новыми. В свободное время дети с родителями отдыхали в аквапарке, стали участниками экскурсии по Москве. Пожалуй, это была одна из самых интересных поездок, во время которой сдружились педагог, дети и родители.

А юбилейные концерты «Сарасвати» состоятся 7 и 8 декабря в 14 часов в Котласском дворце культуры (0+).