

У котласских поэтов своя антология

Елена ЛАРЕВА

Вышел в свет сборник стихов «Ветер жизни», составителем которого стала поэтесса Людмила Мусонова. В его оформлении участвовал котласский художник Юрий Чирков. Первый тираж сборника пока невелик – всего 500 экземпляров. Часть его пойдет авторам, стихи которых вошли в книгу, и родственникам поэтов, ушедших из жизни. Издание посвящено 90-летию родного города.

Мысль о таком масштабном труде давно зрела в литературных кругах. Несколько лет назад была издана книжка «Когда умолкает шумный день», ставшая первой попыткой местных авторов ознакомить котлашан со своим творчеством. После этого был выпущен ряд персональных сборников наших горожан.

И вот своеобразный итог – «Ветер жизни». Людмила Мусонова включила в него произведения не только местных, но и других авторов, писавших о Котласе, – Константина Ваншенкина, Ольги Фокиной...

– Идея создания сборника родилась спонтанно. Просто захотелось сделать котлашанам на 90-летие города такой подарок, – признается Людмила Николаевна. – Работа над ним заняла меньше года. Поделилась со знакомыми, они и подсказали, что нужно подать заявку на издание книги в администрацию.

Главным критерием отбора произведений для сборника явилась техника их написания: они не должны были нуждаться в доработке. Второй критерий – стихи должны быть нетривиальными, необычными, выбиваться из массы.

– В процессе подбора материала сделала несколько открытий и для себя, – рассказывает Людмила Мусонова. – Например, я даже не ожидала встретить в творчестве Константина Ваншенкина, известного поэта XX века, названия Вычегда, Двина и Котлас. А оказалось, что здесь жил его близкий друг Бурков. Ему, а также и нашему городу Ваншенкин посвятил несколько стихотворений, вошедших в издание. Много в сборнике пришлось сокращать, но конечным результатом я довольна. Тираж в 500 экземпляров меня немного смущает. Думаю, что жителей города сборник заинтересовал бы. Но и на этом спасибо нашим властям и особенно Владимиру Титову. Без него вряд ли что-нибудь получилось.

Теперь у котласских поэтов есть своя антология.

В книге присутствуют произведения разных по мастерству авторов, но сборник, по мнению В. В. Титова, – лишний повод к тому, чтобы молодые поэты стремились приблизиться к творчеству выдающихся мэтров, таких как Н. Рубцов и А. Городницкий.