

Марина Леонтьева:

«Верю, что всё получится!»

Николай НИКОЛАЕВ

1 мая в Котласском дворце культуры состоится гала-концерт «Мы снова вместе». О том, как идет подготовка к выступлениям победителей и лауреатов конкурса «Пасхальный кулич», мы спросили его организатора Марину Леонтьеву.

- Марина Леонидовна, помню, каких сил вам стоило проведение «Кулича». Извините, но зачем вам это надо?

- Этот вопрос мне сейчас задают очень часто. Если честно, ответить сразу и не смогу. Когда сегодня вижу выступления наших уже именитых вокалистов и танцоров, мысли сразу возвращаются во времена их первых шагов на большой сцене. И чаще всего это было на конкурсе «Пасхальный кулич». Прошло уже много лет, но люди, встречаясь со мной, вспоминают об этом конкурсе. И когда я робко озвучила свое желание сделать праздник с участием звездочек «Кулича», я услышала столько пожеланий побывать на таком концерте, что последние сомнения исчезли. Концерт будет!

- Но для этого нужно собрать юных когда-то артистов, которые уже стали взрослыми, разъехались...

- В первую очередь я обратилась к любимым участникам «Кулича». И было приятно, что сразу откликнулись Татьяна Демичева, Мария Григорьева, Юлиана Митягина, Полина Тюшова, Аскер Кашироков, Катя Кириченко, Артем Карпов, Даша Лукина, Маша Коломинова, Юлия Логинова, коллективы «Сарасвати», «Ассорти», «Кураж» из Котласа, «Улыбка» из Устюга, «Надежда» из Удими, «Сюрприз» из Шипицино. Очень жду Лену Степанову, участников из других городов. Общаюсь и чувствую, как любит этот праздник его участники, как много он дал творческим коллективам.

В одном из парков культуры в Питере увидела на сцене Нину Шушкову. Она сейчас солистка очень модного и популярного в Питере коллектива «Спортлото». Вспоминала ее первые шаги на сцене, ее первую победу на «Куличе»!

Помню, как отстояла у жюри Аскера Каширокова, и не ошиблась. Как стремились к Гран-при артисты «Ассорти» из Вычегодского, и добились-таки своего.

У нас есть очень титулованный коллектив - ансамбль индийского танца



Организатор «Пасхального кулича»
Марина Леонтьева.

«Сарасвати». У них 25 Гран-при конкурсов разного уровня, вплоть до международных. Но первый они получили на «Куличе»!

- Бывшие участники «Кулича» действительно выросли. А как рос сам «Кулич»? С чего все начиналось?

- Начали в 1992 году с небольшого концерта детских садов и маленьких вокалистов города. Стати, мои любимые детские сады - «Искорка», «Золотая рыбка», «Аленький цветочек», «Журавлик». Их выступления в памяти всегда! И они тоже примут участие в концерте 1 мая.

Уровень «Кулича» рос год от года. Расширялась и география: Киров, Буй, Архангельск, Нядома, Вологда, Северодвинск, Устюг. Приходилось даже ограничивать число участников: принять всех не могли! Конкурс шел три дня, а билеты раскупались за месяц.

- Но такую уйму гостей нужно было не только расселить, но и отметить их успехи, поощрить! Кто помогал вам привечать многочисленных участников конкурса?

- Поскольку праздник возник не по разрядуке сверху, долгое время город не мог поддерживать его финансово: область считала конкурс «леонтьевским», а не городским. Но потом отношение менялось. Очень помог А. И. Шашурин.

Однажды даже вручение дипломов прошло на приеме у мэра.

Праздник пестовали очень многие. На самом первом этапе нас очень поддерживал директор «СТВ» А. Н. Стрекаловский. Он дал сладкие подарки для всех! И продолжал это делать постоянно, даже когда количество участников превышало 600 человек.

Л. Н. Протасова и ее семья помогали букетами и оформлением подарков. На хлебозаводе под руководством В. Ф. Гончаренко всю ночь пекли пряники, на которых было написано «Пасхальный кулич».

Но особенно неожиданной стала помощь магазина «Виктория» и его руководителей Галины и Евгении Кузнецовых. Они принесли огромные мягкие игрушки. Иногда маленький участник был ниже ростом, чем игрушка, которую ему дарили. Глаза ребят сияли от радости. Было много замечательных малышей, и я видела, как волновались их родители! Сбылась моя мечта сделать этот праздник Великой Пасхи семейным, чтобы в этот день родители радовались успехам своих детей, были вместе с ними и чувствовали, как это важно!

Большое спасибо славному коллективу ДК, вместе с которым мы создавали этот праздник. Мы и сейчас работаем вместе с коллективом Дворца культуры, и они мне помогают.

- До концерта осталось полмесяца. Что вас сейчас больше всего волнует?

- Хочу, чтобы все получилось красиво и качественно, чтобы не разочаровать зрителя. Хочу, чтобы все участники получили удовольствие от концерта, и аплодисменты в их адрес не смолкали.

Хочу, чтобы нашлись спонсоры и помощники, чтобы был полный зал и были проданы все билеты, потому что концерт проходит на полной самоокупаемости, то есть мы снова его делаем с вами вместе, дорогие котлашане.

Хочу, чтобы зрители увидели, что наши дети, которые делали первые шаги на этой сцене, выросли и стали мастерами. Хочу, чтобы приехало много гостей. Чтобы все поверили, что иногда можно попробовать что-то сделать не потому, что кто-то попросил. А потому, что просто хочется это сделать. Чтобы снова - вместе, снова верить, что все получится. А иначе просто нельзя!