

Завтра исполнилось бы 90 лет котласскому журналисту, краеведу, историку, педагогу В.Ф.Ракитину

**Е**ГО отец Федот Гаврилович был большим тружеником. В редкие от хлебоборбских обязанностей часы он столярничал, чинил одежду, тачал сапоги, зимой охотился на зайца.

Был самым грамотным человеком в деревне. В 1922 году его избрали секретарем волсполкома. В Великую Отечественную войну возглавлял полеводческую бригаду, был членом правления колхоза. Одним из первых в деревне награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

Такой же награды была удостоена и мать Василия Федотовича Серафима Александровна, которая до самой кончины не покладая рук работала в поле и на ферме.

В семье Ракитиных было шестеро детей: три мальчика и три девочки. В гражданскую войну троих скошила эпидемия гриппа, называвшаяся тогда «испанкой».

Но беда, как известно, не ходит одна. Шести лет Вася Ракитин заболел костным туберкулезом. Лечили мальчика костоправы и знахари, но процесс прогрессировал. Из-за сильной боли не мог ходить.

Сидя у окна, с щемлящим сердцем и глазами, полными слез, наблюдал за игрой деревенских ребятишек, сверстников. Туберкулезный процесс, несмотря на старания родителей, сделал свое страшное дело – Вася Ракитин стал инвалидом.

В семь лет сестра научила читать. В школу зачислили на год позже, зато за учебный год закончил два класса. Осенью и весной мать носила сына в школу на себе, а зимой возила на санках. После он ходил на костылях, которые каждый год ему делал отец.

Окончив в 1925 году пять классов сельской школы, Василий и не думал прекращать учебу. И отец повез сына в школу крестьянской молодежи – за 60 километров. Вася был прилежным и вдумчивым учеником. Поэтому директор А.И.Шилов посоветовал ему продолжить образование в Архангельске. Ракитин подал заявление в педагогический техникум.

Учиться в те годы было нелегко. Страна после войны и разрухи только-только вставала на ноги. Студенты недоедали, на скудную стипендию в столовой каждодневно выходили лишь суп из манки и картофельные котлеты, казавшиеся лакомством.

**А**МОЛОДОЕ Советское государство мужало, набиралось сил. Ракитин оказался свидетелем научных экспедиций из Архангельска в высокие широты, провозжал отважных моряков во главе с академиком О.Ю.Шмидтом и профессором Б.Ю.Визе. Видел и знаменитого ледового капитана В.И.Воронина, чье имя носит теперь Архангельская мореходка.

В 1929 году Ракитин вступил в комсомол. На собрании его приняли единогласно. «Моей радости, - вспоминал он впоследствии, - не было предела».

И в техникуме Василий ходил на костылях, не расставался с ними еще долгие годы. Но учился, учился и учился. Здесь получил первые навыки общественной работы – редактировал стенгазету, председательствовал в профкоме.

Весной 1931 года он получил диплом учителя начальной школы. Потом в институте повышения квалификации кадров народного образования учился на курсах преподавателей обществоведения. Затем отдел кадров Северного речного пароходства откомандировал его в Лимендскую школу фабрично-заводского ученичества.

Здесь строили завод, и во весь рост встала проблема кадров для цехов, квалифицированных рабочих не хватало. Решить ее и должна была школа ФЗУ – готовила для производства слесарей, котельщиков, токарей, мотористов, литейщиков.

Ракитин преподавал обществоведение, заведовал учебной частью. Активно участвовал в общественной работе: был членом комитета ВЛКСМ, вел кружок политграмоты. Здесь в 1932 году стал кандидатом в члены ВКП(б).

Спустя год по решению бюро райкома партии Василий Федотович утвержден заведующим массовым отделом газеты «За социалистический Север», она выходила дважды в неделю.

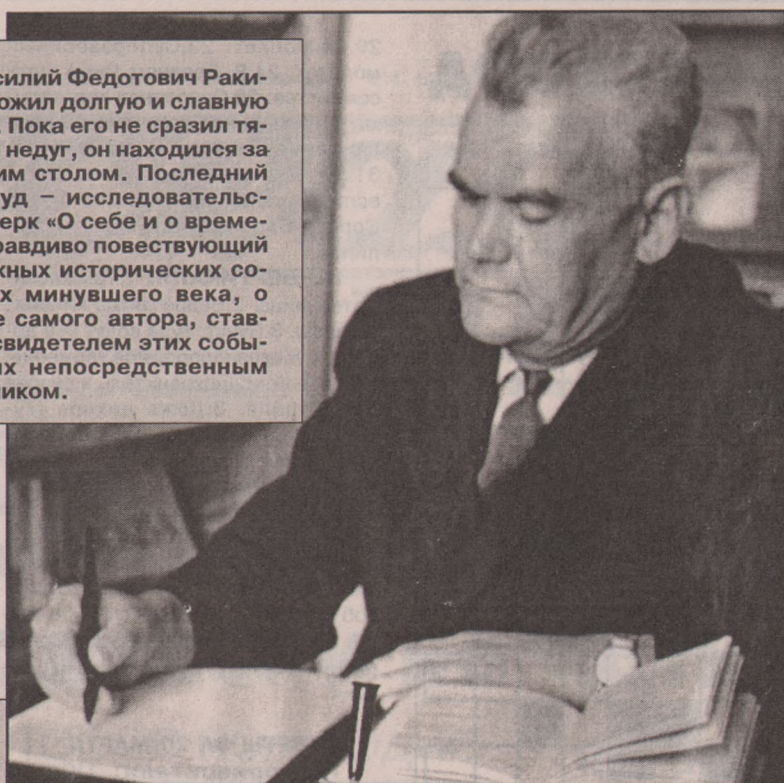
**Н**АБОР и печатание – ручные. Журналистского образования ни у кого из работников нет. Прекрасным наставником был редактор А.И.Копылов.

Ракитин прошел все должностные ступени – до редактора. Газета крепла, набирала авторитет, рос ее тираж.

Когда не пошла работа в лесозаготовках, в Нюбском леспрохозе стала выходить многотиражка – редактировал ее В.Ф.Ракитин. Из номера в номер шли заметки о соревновании звеньев на заготовке и вывозке леса, об ударниках и жизни лесного поселка. Издание помогло встать предпринятию на ноги.

С 1936 года районная газета ста-

**Василий Федотович Ракитин прожил долгую и славную жизнь. Пока его не сразил тяжелый недуг, он находился за рабочим столом. Последний его труд – исследовательский очерк «О себе и о времени», правдиво повествующий о сложных исторических событиях минувшего века, о судьбе самого автора, ставшего свидетелем этих событий, их непосредственным участником.**



Николай Гладышев

## Верность долгу



На открытии Котласского музея (слева направо): И.П.Чирков, А.А.Аввакумова, А.Т.Мезенцев, Н.М.Зубов, В.Ф.Ракитин, Д.П.Шубин.

ла называться «Социалистический Север». Приемницей ее стала «Двинская правда».

Журналисты работали в сложных условиях. Цензор следил за каждой строкой, незначительной ошибке придавал политический характер. Однажды при перепечатке постановления ЦК партии по сельскому хозяйству искалась фраза «подобрать проверенные большевистские кадры» – напечатали «подорвать». Весь тираж уничтожили, бюро райкома цензору Д.С.Осеникову объявило строгий выговор, а молодого редактора В.Ф. Ракитина предупредили. Могло быть и хуже.

Чуть раньше, в 1935 году, когда Ракитин замещал редактора, в один из вечеров в редакции и типографии погас свет. В темном коридоре он упал и сломал руку... Хирург Н.А. Преображенский сказал: «Рука-то сростется, а вот ноги надо лечить». Заверил: «После операции пойдешь без костылей!»

В Архангельске ему сделали две операции – на коленном суставе и бедре. И после 15 «костыльных» лет он пошел только с палочкой, оставив ее лишь в 1954 году.

Многие события тех лет остались на страницах газеты. Котлас посетил президент Академии наук СССР А.П. Карпинский. На речной пристани его встречал почти весь город. Выступая в рабочем клубе, гость говорил о несметных подземных кладовых северного края, которые будут поставлены на службу советскому народу. В музее есть фотография, запечатлевшая встречу президента Академии наук с жителями Котласа.

Интересной была встреча коллектива редакции с известным писателем И.Г.Эренбургом. Илья Григорьевич намеревался написать книгу о Севере, его людях, живо интересовался работой сплавщиков – побывал в Шипицынской и Бобров-

ской запанях. Но его роман «Не переводя дыхание» подвергли резкой критике, он исчез с книжных полок.

**С** 1938 года В.Ф.Ракитин в партии. В тот год пленум райкома утвердил его и редактором «Социалистического Севера». «Вступая в партию, - напишет потом Василий Федотович, - мог ли я, 26-летний, думать о карьере, привилегиях, личной выгоде? Нет». Он состоял в партии до конца своей жизни, более 60 лет. Всю жизнь трудился на благо Родины, народа, интересы которых были для него превыше всего.

Добрим словом вспоминал настоящих коммунистов, с которыми работал, общался. Они всегда стояли за справедливость, заботились о людях. Это секретари Опаринского райкома М.И.Дуралов и Котласского горкома А.В.Рыжков и Е.М. Галашев – скромные, порядочные партийные руководители, выделялись широтой взглядов, интересов, работоспособностью, к ним тянулись люди.

Когда В.Ф.Ракитин редактировал «Опаринскую искру», то за короткий срок вывел ее в лучшие в северном регионе, о чем писал журнал «Большевистская печать». Василию Федотовичу посчастливилось участвовать во Всесоюзном совещании редакторов районных газет в 1939 году в Москве, на этом совещании был и котласский редактор Н.В.Забелин.

В Опарине застала Ракитина и война. Все жили по законам военного времени, в газете главной была рубрика «Все для фронта, все для победы». В 1942 году в Опарине Василия Федотовича избрали секретарем райкома по кадрам.

В 1943 году обком партии удовлетворил просьбу Ракитина выехать в родные края, поближе к большим родителям. В Вельском райкоме он

отработал заведующим оргинструкторским отделом всего год. В 1944 году в Котласском районе его избрали секретарем райкома тоже по кадрам.

Трудности были неимоверные. На селе одни женщины, старики, подорвал, но район успешно поставил государству сельхозпродукцию. К примеру, в особо трудный 1943 год колхозы сдали хлеба на 33 процента больше, чем в довоенном сороковом. Как и все активисты района, Ракитин постоянно был в колхозах, на лесопунктах, у сплавщиков.

Хорошо запомнился Василию Федотовичу День Победы. Погода теплая. Город выглядел празднично. Толпы людей заполнили перекресток улиц около горсовета. Из динамиков льются песни военных лет. Люди радовались долгожданному миру, поздравляли друг друга, обнимались.

**В** 1952 году В.Ф.Ракитин с отличием окончил Архангельскую партийную школу. Его направили в Нежский район – там избрали вторым секретарем. И здесь зарекомендовал себя вдумчивым, отличным организатором. Часто бывал в редакции «Онежского лесоруба», выступал на страницах этой газеты, предложил ее переименовать в «Советскую Онегу».

В 1956 году Ракитин окончил Высшую партийную школу при ЦК КПСС, через три года его снова направили в Котлас редактором. Это был самый трудный период его трудовой деятельности.

Газета была органом горкома и райкома, горсовета и райсовета. Райком выражал недовольство поверхностным освещением жизни села, а горком сердился, что мало отводится места городу.

Упреки были справедливы. Все объяснялось слабым профессионализмом кадров редакции (никто не кончал специальных учебных заведений, один лишь Е.Н.Соколов владел всеми газетными жанрами), недостаточной связью с трудовыми коллективами, транспорта редакция не имела, в колхозы и на предприятия журналисты добирались пешком. Работа отнимала все духовные и физические силы. Однажды в рабочее время случился серьезный приступ с потерей сознания – инфаркт.

В 1961 году во главе с Ракитиным начала выходить «Двинская правда» - орган горкома и горсовета. Так продолжалось всего два года.

Ракитин снова стал преподавателем Лимендского речного училища. Был учителем истории, обществоведения, читал лекции заочникам в УКП Ленинградского водного института, принимал экзамены.

**В** 1972 году Василий Федотович вышел на пенсию. Продолжил активную общественную работу. Еще в 1963 году с группой ветеранов начал создавать городской историко-революционный музей, возглавил инициативную группу, совет музея. Было обращение к жителям Котласа собрать документы. Так появились первые экспонаты: фотографии, письма, телеграммы, знамена, оружие, снаряды, красноармейские книжки времен гражданской и Отечественной войн, ордена и медали. Были собраны материалы о всех 12 Героях Советского Союза, наших земляках.

Всего было собрано свыше 3 тысяч экспонатов – основа первой музейной экспозиции. 5 августа 1964 года музей торжественно открыли. За первые годы проведено более 900 экскурсий, на них побывало 24284 человека. Всего музей посетил около 100 тысяч человек.

Проводились уроки истории для учащихся, встречи поколений. По предложению совета музея некоторые улицы города были переименованы – в честь Героев Советского Союза.

Заслуги В.Ф.Ракитина и его товарищей в создании и становлении музея трудно переоценить. Была проделана большая исследовательская, поисковая работа – скрупулезно по каждому документу, факту, их осмыслению.

Василий Федотович сам много работал в архивах Архангельска, Вологды, Великого Устюга, Перми, Москвы. Им написаны многие сотни заметок, статей, корреспонденций для городской и областных газет по истории Котласа, очерки по истории партийной и комсомольской организаций.

Каждая публикация правдиво, ярко рассказывает о развитии города, его прекрасных, трудолюбивых людях.

За большие заслуги перед городом в 1977 году исполком городского совета присвоил В.Ф.Ракитину звание «Почетный гражданин Котласа».

Василий Федотович Ракитин был стойким, убежденным коммунистом. До конца жизни остался верен идеям добра, справедливости, патриотизма. Глубоко переживал распад советского государства, осуждал перевытешей, менавших свои убеждения.

Вел большую переписку с интересными людьми. Ему писали с Украины, Сибири, Дальнего Востока, столицы – советовались с ним по многим вопросам.

**П**оследние пять лет он не покидал стен своей квартиры. Коварная и жестокая болезнь вновь настигла его. Три сложнейшие операции лишь на время облегчили его страдания. Надеялся на чудо. Хотелось, пусть с палочкой, пройтись по улицам города, памятным местам, повидаться с друзьями. Но снова ходил по квартире, опираясь на костыли...

Рядом всегда была надежная и верная племянница Лора Михайловна Савельева (супруга Ракитина Анна Ивановна ушла из жизни в 1980 году). Она же закрыла ему глаза, когда пришел смертный час, – 6 сентября прошлого года. Он не боялся смерти, понимая ее неизбежность.

Словно о нем сказал классик: «Чем лучше человек, тем меньше он боится кончины». Не могут люди быть вечно живыми, но счастлив тот, чье будет помнить имя.

Фото из архива.