

ВО ИМЯ ПРЕКРАСНЫХ ДАМ

Виктория ЛЕБЕДЕВА.

6 января в спортзале школы № 4 при поддержке отдела культуры МО «Котлас» и общественной приемной «Диалог» прошел финал традиционного рождественского турнира по историческому фехтованию. А до этого, 5 января, состоялись отборочные бои. За звание чемпиона боролись клубы исторического фехтования «Цитадель» (Ухта) и «Светозар» (Котлас). Волшебными звуками гитары зрителей порадовал клуб бардовской песни «Улыбка» (Сольвычегодск, руководитель Максим Баранов). Впервые выступили с показательными боями на рождественском турнире клубы рукопашного боя «Беркут», «Атлант» и «Витязь».

Итак, рыцари готовы. Железные доспехи – кольчуги, латы, щиты, шлемы и мечи – выглядят на них очень внушительно. Около ринга стоит прекрасная дама в красивом красном платье – переживает за своего героя. На ней костюм времен английской королевы Елизаветы.

После неслучайной рыцарской клятвы грянул звоном скрестившихся мечей первый бой. Впечатляющее зрелище. Следующая схватка – и... запрещенный удар мечом ниже колена. Главный судья (из клуба «Цитадель»), представитель федерации исторического фехтования Республики Коми Роман Заикин, тут же прерывает бой. Пострадавший рыцарь на миг оцепенел от боли. Но не в его правилах отступить, и схватка продолжается. За ней другие бои. А я тем временем знакомлюсь с участниками турнира.

Акробатические упражнения высокой сложности, требующие особого умения и мастерства, армейский рукопашный бой в экипировке, бой с жестом демонстрируют рукопашники «Атланта». Это самый «старый» спортклуб нашего города. Ему уже девять лет. Находится он в бомбоубежище за центральной больницей.

До открытия клуба оно было затоплено. Ребята сами откачали всю воду, обеспечили свет, соорудили тренажерный зал. Правда, и теперь каждый год «Атланту» приходится бороться с потопом. Хочется надеяться, что клуб не повторит судьбу печально известной всем Атлантиды. Несмотря на трудности, ребята добиваются высоких результатов, во многом благодаря своему тренеру Александру Александровичу Шошкину. Несомненно, если бы тренеры занимались только спортивной деятельностью, а не были бы по совместительству еще и электриками, завхозами и «искателями» спонсоров, то побед было бы намного больше.

– Схватки чудесные. Бились самоотверженно. Жаль, что зрителей немного. Это для нас пробный турнир, – говорит Александр Александрович. Технические действия с оружием и без оно продемонстрировал клуб «Витязь». Он открылся два года назад в школе № 82. Его главный тренер Игорь Николаевич Альхимович вернулся тогда из Санкт-Петербурга, где учился на менеджера-экономиста. Сейчас он преподает в АГТУ и тренирует ребят. До 2000 года «витязи» обитали в помещениях, предоставляемых разными школами. Когда освободилась старая столовая школы № 82 в полуподвальном этаже, клуб обрел постоянное пристанище. Ремонт ребята сделали сами.

– Соучастников было найти легко, а вот мероприятия организовать – очень сложно. Отсутствует инфраструктура – нет организаций, занимающихся созданием спортивной базы, арендой помещений, помощью в подготовке к соревнованиям, особенно в других городах. Средств со стороны очень мало, – сетует Игорь Николаевич. При проведении этого турнира тоже много проблем с организационными вопросами. Даже отдел культуры пообещал выделить две тысячи рублей, но только в конце месяца. Пришлось выкручиваться.

Арендная плата за помещение клуба постоянно повышается. Руководитель и участники вкладывают свои личные средства в развитие.

«Атлант», «Светозар» и «Витязь» работают в тесном контакте. Пропагандируют здоровый образ жизни, физкультуру и спорт. Прививают ребятам способность выживать в любой ситуации, умение владеть различными видами оружия и приемами рукопашного боя. Но это только внешняя сторона. Главное – моральная и физическая устойчивость, подготовка к армейской службе.

В клубах занимаются дети с семи лет. Бывает, приходят всей семьей. Есть тренажерный зал, аэробика, настольный теннис, бильярд. Также Игорь Николаевич возглавляет общественную приемную Котласа «Диалог». Ее задачи – содействовать подобным мероприятиям, поддерживать инициативы общественных организаций и частных лиц, помогать в поиске спонсоров и соратников по делу. Основная деятельность – мониторинг социально-экономического положения в городе и районе.

Итак, турнир окончен. Традиционное обрызгивание шампанским. И конечно, звучат имена победителей. В сражениях на ролевом оружии (более легком, до 16 лет) первое место занял Сергей Харитоненко (Ухта, «Цитадель»), второе – Михаил Келарев («Цитадель»), третье – Саша Беляков (Котлас, «Светозар»). В схватках на стальном оружии (с 18 лет) чемпионом стал Алексей Маслаков («Цитадель»), второе место у Григория Демина («Цитадель»), третье – у Андрея Черняка (Котлас, «Беркут»).

«Звон клинков и блеск стали, воинственный запах битвы, древние обряды» – эти слова невольно пробуждают давно забытые образы. Неоднократно подобные сцены сняты в фильмах, описаны в книгах. Но совсем другое дело – примерить на себя настоящую кольчугу, ощутить тяжесть клинка в руке, познать магию таинственных рун, окунуться в давно забытый мир и почувствовать себя его частицей.

– Нет, это не сказка! Все это возможно в клубе исторического фехтования «Светозар», – говорит его руководитель Григорий Валерьевич Гашев.

«Светозару» уже четыре года. А началось все в 1991-м, когда Александр Николаевич Тутов организовал клуб «Ушкуйник». Тогда он занимал лидирующие позиции даже в России. Потом Александр Николаевич погрузился в мир политики, и клуб распался. А из его костяка сформировался новый – «Светозар», все рыцарские доспехи участники, а их возрастной диапазон от 14 до 40 лет, изготавливают вручную: крутят кольчуги, выколачивают шлемы, ищут металл. Стараются до мельчайших подробностей воспроизвести традиции и одежду IX–XII веков.

– Мы родились не в то время. Для нас это вторая жизнь, другое измерение. Другой, менее жестокий и менее лицемерный век, чем тот, в котором живем. Словом, отдых души! – говорит Андрей Мустонен.

Он старый клубовец, начал в 1993 году, еще в «Ушкуйнике». Сейчас учит ребят фехтованию и стрельбе из пневматического оружия. В клубе есть и разное направление – военно-патриотическое.

Девушки в клубе занимаются пошивом рубах для рыцарей, воспитывают особое отношение к прекрасным дамам. Сами тоже участвуют в ролевых играх: мужчины спасают их от злобных волшебников, дерутся из-за них на дуэлях, «женятся»... Для проведения игр выезжают в лес на несколько дней. В таких вылазках участвует до ста человек. «Живут» в том времени, в той стране, которую выбирают на момент игры, полностью имитируя быт и одежду, меняется даже образ мышления.

Зачастую в игре открываются потаенные желания ребят. Они могут сыграть любую роль: короля, варвара, графиню, ведьму, убийцу или спасителя... Сценария нет. Начало дано историей, а итог битвы или любовной драмы зависит от ловкости и сообразительности каждого участника.

«Светозаровцы» ездят на фестивали. В 2001 году посетили Куликово поле. Имитировали сражения новгородских славян. Участвовали в конкурсе исторических костюмов – полная реконструкция того времени (натуральные ткани, ручные швы). Устраивали лагерь для трудных подростков «Русич». Летом проводят турниры по метанию ножа и топора.

Сейчас «Светозар» находится в одном из кабинетов Центра народного творчества и досуга. Ребята собираются там почти каждый день. Это небольшая комната, в которой царит творческий беспорядок. Кругом мечи, щиты, кольчуги – все виды оружия и средства защиты. На стене комнаты висит плакат с правилами клуба: «Уважай и слушай старших, но и сам шевели мозгами. Если кому-то плохо, помоги – когда-нибудь и тебе будет плохо. Не спорь с дураками, иначе люди не увидят разницы...»

– Ребята занимают свое свободное время. Учатся обращаться с оружием и защищать себя. Был такой случай. Недавно на одного из наших парней напали хулиганы с ножом. Бандиты не знали, с кем связались. Он смог достойно постоять за себя. В армии наш мальчишка приседает в бронежилете как заводной. Его спрашивают: «Ты не устал?» А он: «Это что! У меня кольчуга тяжелее была», – говорит руководитель «Светозара» Григорий Гашев. И в его словах звучит гордость за своих ребят.