

**Григорьев Алексей Семенович
(родился 22 февраля 1956
года)**

Загадка Алексея Григорьева

Творчество Алексея Григорьева - этакий «Код да Винчи» в архангельских масштабах. Разгадать загадку его полотен пока еще никто не смог. Искусствоведы только пытаются интерпретировать культурный текст, заложенный в его картинах. Его работы сочетают в себе любовь к русской средней полосе и Северной Европе и Арктике, увлечение традиционным реалистическим искусством и создание совершенно новых ярких и красочных миров. На последних двух областных выставках Алексей Семенович представил пять полетов Яна Нагурского, первого летчика, облетевшего Арктику, и фантезийное полотно «Забытая экспедиция», посвященная никогда не существовавшей экспедиции Существ без имени в Арктику.

Алексей Семенович Григорьев родился в Архангельске. Его отец - Семен Григорьевич - стоял у истоков архангельской организации Союза художников. Ученик Гуркина, последнего ученика Ивана Шишкина, он стал для маленького Алексея первым учителем. С 1975 года Григорьев - участник областных, зональных, республиканских, всесоюзных и международных выставок. В 1979 году, после окончания Ярославского художественного училища, вернулся в Архангельск, работал в художественно-производственных мастерских Художественного фонда РСФСР.

Дважды (в 1990-1993, 1999-2000 годах) он становился председателем правления архангельской организации Союза художников России. С 1989 года - член Союза художников России.

Алексей Семенович неоднократно принимал самое активное участие в организации различных международных проектов. Таких, как передвижная выставка художников Баренц-региона «Ковчег шести» (1994 г.), выставка «Современное русское искусство» (Линкольн, Великобритания, 1997 г.), международные выставки «Край» (Эдинбург, Шотландия) и «Взламывающая лед» (Стокгольм, Швеция) в 1998 году.

В 1997 году Алексей Григорьев был награжден бронзовой медалью «PRO ARTE LAPPONIAE» (Финляндия) в знак того, что он стал одним из пионеров культурных контактов на Севере Скандинавии и Русском Севере.

В 2008 году Алексей Семенович получил почетное звание «Заслуженный художник Российской Федерации».

В начале творческой деятельности художник проявил себя как пейзажист. Григорьев много путешествовал по Северу, жил с рыбаками на берегу моря, знакомился с их жизнью и трудом. В этих поездках он собрал материал для нескольких графических циклов: «Мезенские зодчие», «Беломорские мотивы», «Берега»... В произведениях тех лет характерные для Севера бытовые сюжеты приобретают символическое звучание, достигают уровня философского обобщения. Художник до сих пор хранит любовь к реалистическому искусству: в нем силен эмоциональный накал, но уже с детства наряду с реальным миром он пытался рисовать и мир странный.

Работы последних двух десятилетий значительно отличаются от предыдущего периода. Автор создает свой живописный мир, где необычные персонажи заполнили низкие беломорские берега, они путешествуют, воюют, летают по небу, любят, живут яркими человеческими страстями: «Лунный вечер», «Сон птицелова», «Бесшумный полет над океаном», «День города». Кажется, что это давно забытая цивилизация, память о которой сохранилась лишь в подсознании художника. У нее даже появились свои исследователи. Так, искусствовед Анна Чайковская в своем эссе о творчестве Григорьева назвала этих загадочных обитателей картин художника «существами, не имеющими имени», Кари Лайне, генсекретарь Совета искусств Лапландии, называет их «те самые существа», «Безымянные персонажи».

На одной из выставок художник Георгий Елфимов представил портрет Алексея Григорьева, где очень хорошо показал дуальность нашего автора - с одной стороны был изображен профиль Алексея Семеновича, а с другой - тень этого профиля, выполненная в карандаше, из которой по низу листа выбегали те самые «существа без имени». Поэтому нам как зрителям всегда любопытно, с какой стороны художник покажет свои следующие работы.

Юлия МЕДВЕДЕВА.



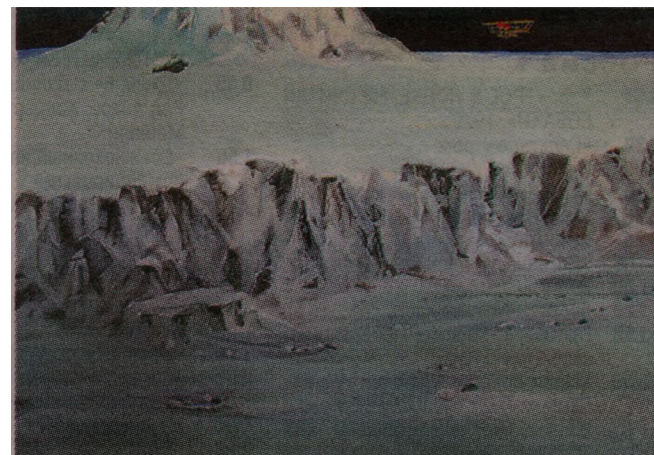
Алексей Григорьев



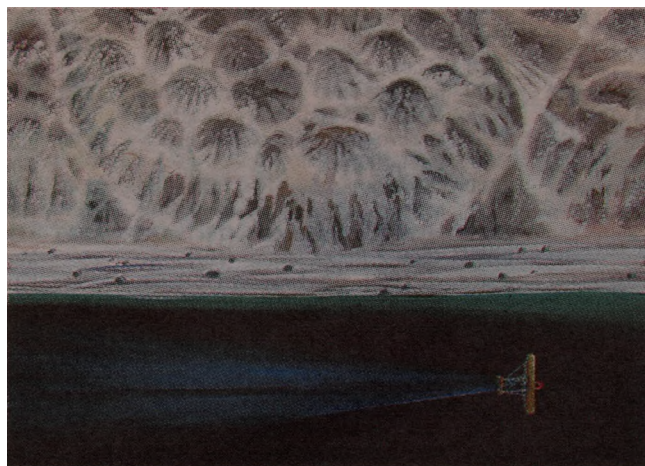
Летописец, 2007



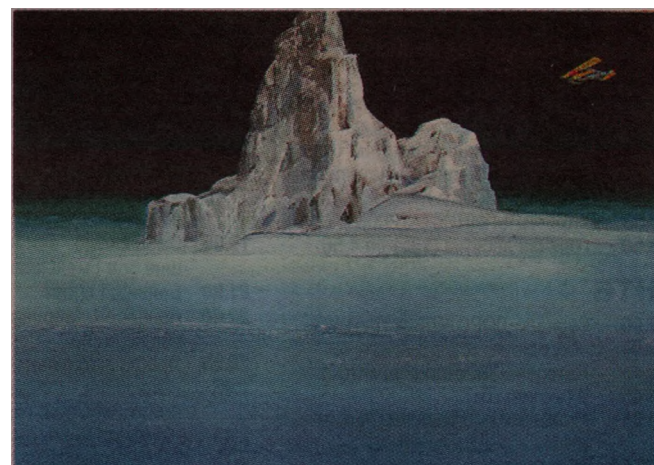
Монолог



Первый полёт Яна Нагурского, 2011



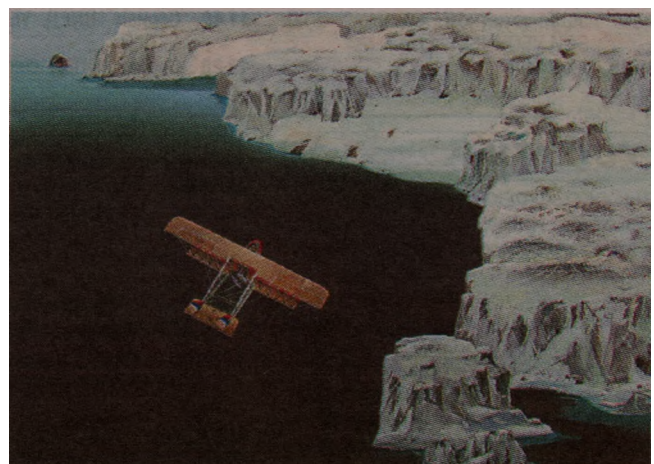
Второй полёт Яна Нагурского, 2011



Третий полёт Яна Нагурского, 2011



Четвёртый полёт Яна Нагурского, 2011



Пятый полёт Яна Нагурского, 2011