

Памяти Инэль Яшиной

# Жемчужинка северной поэзии впервые засверкала в Котласе

**В пятницу на доме № 3 по ул. Кузнецова (со стороны ул. Маяковского) была открыта мемориальная доска известной на Севере поэтессе Инэль Яшиной.**

В назначенный час здесь собрались почитатели таланта Инэль Петровны, ее ученики, нынешнее поколение котласских поэтов, первые лица города, журналисты. Звучала запись авторского выступления поэтессы: она читала стихи на характерном северном наречии с распевом, с только ему присущими интонациями и словами. И в эти минуты, думаю, многие из собравшихся отчетливо понимали, что северяне, поморы - это действительно особенная, неповторимая часть русского народа. Но едва ли сейчас услышишь где-нибудь этот русский диалект во всем его многообразии - языковые различия практически стерлись...

Мемориальную доску открыл глава города Андрей Бральнин. Видимо, тоже поклонник творче-

ства Инэль Яшиной, он зачитал одно из ее стихотворений из сборника «Серебряные крылья Белоночья».

Инэль Петровна долго жила в Котласе. Уроженка Республики Марий-Эл, она закончила Московское медицинское училище и первые четыре года работала на родине, потом переехала в Архангельскую область, в Вельск, затем в Котлас. Здесь Инэль Петровна работала в только что организованном психо-неврологическом диспансере. Будучи главной медсестрой, она активно занималась творчеством. Яшина, Яшницын, Чиненый - это известные в Котласе поэтические имена, и все они тогда, в семидесятые годы, работали в этом медучреждении. Коллеги до сих пор вспоминают поэтические вечера, конкурсы, которые они устраивали. Стихи Инэль Яшиной публиковались в «Двинской правде», в этот период вышел первый сборник ее стихов «Гремячий ключ». Она десять лет руководила городским литературным объединением «Двинские зори», что работало на базе нашей редакции.

А потом был переезд в Архангельск, новые сборники стихов, она еще продолжает работать в медицине. Последние шестнадцать лет Инэль Петровна Яшина возглавляла Архангельское отделение Союза писателей, она уже лауреат премий, сначала Николая Рубцова, затем - Федора Абрамова.

Восьмь сборников стихов выпустила Инэль Яшина, последний из них «Печали и радости» вышел в 2005 году. Она писала о любви к людям и к миру, о родине, о вечном. В последние годы - о социальных проблемах, в частности, о пьянстве, в котором погрязла Россия, в том числе и многие ее певцы-поэты.

Но не только замечательной талантливой поэтессой была Инэль Яшина, она в первую очередь была человеком большой доброй души, всегда готовой прийти на помощь ближнему. О ее доброте ходили легенды, она постоянно кому-то помогала... Но поэзия — это была основа ее жизненного пути. В последнем своем сборнике Инэль Яшина пишет:



Жюри конкурса «Медсестра-78» в психо-неврологическом диспансере

*Поэзия - жизни основа,  
На радость мою иль беду?  
Лишь выдохнув Главное слово,  
Из этого мира уйду.*

Она выдохнула свои «главные слова», и котлашане могут гордиться, что эта жемчужинка северной поэзии впервые засверкала в нашем городе и уже никогда

не порывала связи с ним. Теперь, проходя мимо памятной доски, замедлите чуточку шаг, взгляните на это милое русское лицо и незаметно поклонитесь ему.

**Галина БЕРЕГОВСКИХ.**

Фото автора.

и из архива  
**Валентины БЕЛОЗЕРОВОЙ.**