

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Конкурса детских инициатив в  
сфере развития культуры и искусства  
в рамках Детского культурного форума 2023**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет цели и задачи, порядок конкурсного отбора детских проектов в сфере развития культуры и искусства (далее – Конкурс), который организуется в 2023 году в рамках Детского культурного форума (далее – Форум), а также критерии отбора проектов, требования к участникам – инициаторам проектов, сроки и этапы проведения Конкурса.

### **1.2. Цели Конкурса:**

вовлечение детей и подростков в развитие российской культуры;

выявление, признание и поощрение инициативных и талантливых детей и подростков, проявивших способности к разработке социально-значимых и творческих проектов в сфере культуры;

создание условий для творческой реализации идей детей и подростков, стремящихся изменить к лучшему российскую культуру.

### **1.3. Задачи Конкурса:**

выявление и поддержка инициативных и талантливых детей и подростков из всех субъектов Российской Федерации;

содействие творческому и креативному развитию детей и подростков, стремящихся внести вклад в преобразование российской культуры;

приобщение детей и подростков к развитию культуры как на федеральном, так и на региональном уровнях;

популяризация культурного наследия Российской Федерации.

1.4. Организатором Конкурса является Министерство культуры Российской Федерации.

1.5. Органом, обеспечивающим отбор проектов на Конкурс, является Отборочная комиссия, состоящая из представителей Министерства культуры Российской Федерации и оператора Форума.

1.6. Финалисты Конкурса представляют проекты Министру культуры Российской Федерации в рамках специального формата Форума с Министром культуры Российской Федерации.

## **2. Порядок выдвижения проектов на Конкурс**

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются разработчики лучших инициатив и предложений (далее – проектов) в сфере культуры от каждого федерального округа в возрасте от 12 до 17 лет, являющиеся участниками делегаций Форума 2023 г.

2.2. Исполнительные органы субъектов Российской Федерации

в области культуры направляют в адрес Членов президиума Координационного совета по культуре при Минкультуры России (по федеральным округам) информацию о детских инициативах в сфере развития культуры и искусства, которые могут быть представлены Министру культуры Российской Федерации в рамках специального формата Форума.

2.3. Направляемые на Конкурс проекты должны относиться к одному или нескольким направлениям программы Форума: музеи и изобразительное искусство; театральное и цирковое искусство; музыкальное искусство; хореографическое искусство; медиа и литература; кино и анимация; а также способствовать развитию культурного сообщества в своем регионе, реализации новых творческих проектов на федеральном уровне или на уровне субъекта Российской Федерации.

2.4. Проект, выдвигаемый на Конкурс, представляется в виде Заявки в соответствии с требованиями, перечисленными в Приложении 1 к настоящему Положению.

2.5. Выдвигаемый на Конкурс проект должен быть нереализованным до момента подачи заявки. Проекты, выдвигаемые на Конкурс в предыдущий год, не допускаются к конкурсному отбору в текущем году.

### **3. Порядок отбора проектов на Конкурс**

3.1. Этапы конкурсного отбора проектов.

3.2. Этап 1. Предварительный отбор проектов Члены президиума Координационного совета по культуре при Минкультуры России (по федеральным округам) осуществляют самостоятельно. От каждого федерального округа на Конкурс отбирается не менее трех и не более пяти лучших проектов. Отобранные от федеральных округов проекты направляются в срок до 13 июня 2023 г. на дальнейшее рассмотрение Отборочной комиссии по электронной почте: [projects@kids-forum.ru](mailto:projects@kids-forum.ru).

3.3. Этап 2. Проведение серии онлайн-собеседований с авторами и кураторами проектов, отобранных в ходе Этапа 1. Собеседования проводятся Отборочной комиссией. Автор проекта в устной форме презентует проект, заявленный на Конкурс. По итогам проведенных собеседований в срок до 27 июня 2023 г. определяется шорт-лист наиболее перспективных проектов (не более 15 проектов). Авторы проектов из шорт-листа готовят медиаматериалы (презентации и видеоролики) в соответствии с направленным шаблоном и рекомендациями Отборочной комиссии.

3.4. Этап 3. Проведение серии онлайн-собеседований с авторами и кураторами проектов, отобранных в ходе Этапа 2. Собеседования проводятся

Отборочной комиссией в срок до 10 июля 2023 г. В ходе собеседований оцениваются содержательная составляющая проекта, а также навыки публичного выступления и презентации авторов проектов. Авторам проектов даются рекомендации по доработке содержательной части проектов, а также по доработке медиаматериалов (презентаций проектов, при необходимости – видеороликов).

3.5. Этап 4. Отбор очных финалистов для представления проектов Министру культуры Российской Федерации в рамках специального формата Форума. Проведение серии онлайн-собеседований с авторами проектов по результатам доработки содержания и медиаматериалов проекта. Авторы презентуют проекты в устной форме с использованием доработанных медиаматериалов, отвечают на вопросы отборочной комиссии. Собеседование проводится Отборочной комиссией до 12 июля 2023 г. Отбор не менее 6 и не более 8 финалистов Конкурса. В финал отбираются наиболее сильные проекты без учета привязки к федеральным округам.

3.6. Этап 5. Очное представление проектов финалистами Конкурса Министру культуры Российской Федерации в рамках специального формата Форума. Авторы проектов поочередно представляют свои проекты Министру культуры Российской Федерации, демонстрируя на большом экране медиаматериалы. В завершение своих выступлений авторы отвечают на вопросы Министра культуры Российской Федерации и участников Форума. Регламент выступления автора проекта: презентация проекта – 4 мин; ответы на вопросы Министра культуры Российской Федерации – 2 мин; ответы на вопросы из зала – 2 мин. По итогам представления проектов финалистами Конкурса определяется один проект – победитель Конкурса.

3.7. На всех этапах Конкурса критериями отбора и оценки проектов являются:

- 1) Выполнение цели. Изменение российской культуры к лучшему.
- 2) Реализуемость. Проект возможно реализовать и получить ощутимый результат.
- 3) Новизна и креативность. Проект содержит новые идеи и творческий подход.
- 4) Измеримость. Возможно оценить результат успешности реализованного проекта.

#### **4. Награждение победителя и финалистов Конкурса**

4.1. Награждение победителя и финалистов Конкурса происходит в торжественной обстановке с участием Министра культуры Российской Федерации в рамках специального формата Форума с Министром культуры

Российской Федерации.

4.2. Победитель Конкурса получает финансовую поддержку на реализацию проекта и/или организационную помощь.

4.3. Финалисты Конкурса награждаются благодарственными письмами.

## **5. Заключительные положения**

5.1. Настоящее Положение может быть изменено или дополнено Организатором Конкурса.

5.2. Организатор Конкурса вправе изменить условия или отменить Конкурс.