

Прошлое библиотеки

Эта история произошла совсем недавно с юным читателем городской библиотеки. Его зовут Матвей. Ему 16 лет. Он очень любит разгадывать тайны и читать книги. Также пишет стихотворения. И благодаря, любви к книгам, его мама записала в «Центральную городскую библиотеку» в 14 лет.

- Ты сегодня был в библиотеке?- спрашивает друг Саша.

- Да, ты же знаешь, что я по вторникам хожу в библиотеку! – отвечает Матвей.- А что случилось?

- Видел, на двери библиотеки появилось объявление по поводу кружка литераторов? – уточнил свой вопрос Саша.

- Не заметил. Нужно бы сходить узнать про этот кружок,- отвечает Матвей. - А когда будет встреча литераторов?

- Завтра в 11.00. Но обещаю тебе, что ты сходишь хотя бы узнать?

- Схожу. Обязательно схожу!

Перед закрытием библиотеки Матвей пошел узнавать насчет загадочного объявления. На входе в библиотеку сидела молодая библиотекарь Ирина Петровна.

- Здравствуйте, Вы же сегодня были у нас, что-то забыли?- спрашивает она Матвея.

- Здравствуйте, нет, не забыл. Я хотел у Вас узнать насчет завтрашнего кружка литераторов? – спросил Матвей.

- Завтра в 11.00 будет, проходит кружок литераторов, – отвечает Ирина Петровна. - Если у Вас есть что показать из своего творчества. Ну, вдруг Вы пишете какие-нибудь рассказы или стихотворения, то обязательно ждем Вас завтра. Вы же что-то пишете да?

- Да, я пишу стихотворения. Правда, у меня из новых стихотворений только про Великую Отечественную войну. Они же подойдут для кружка литераторов?

- По поводу материалов для встречи Вам лучше узнать у нашего библиотекаря Никаноровича. – быстротечно выдает Ирина Петровна.

- А где мне его найти? – уточняет мальчик.

- В дальнем зале за перегородкой. Но если его там нет, то нужно будет идти к нему домой. – говорит библиотекарь.

Библиотека находилась в старом здании, но она была оснащена новыми технологиями: поставлены компьютеры, интерактивные доски, новая мебель и самое главное, Стеллажи до потолка заставлены новыми книгами. И Матвей очень любил приходить в библиотеку и читать в кресле-шаросфере. Но в дальнем зале, куда его отправила Ирина Петровна, никого не было.

- К сожалению, библиотекаря Никаноровича я не нашел. У кого я ещё могу спросить про данное мероприятие?

- Только у него можно узнать про кружок литераторов. Я могу дать Вам его адрес, но пообещайте мне, что никому не скажете. Я ему сейчас позвоню, скажу, что Вы к нему придете. Он Вас будет ждать.

- Хорошо. Я никому не скажу, где он живёт.

- Кстати, он живёт в этом же доме, на четвертом этаже. Так что далеко идти Вам не придется.

Поднявшись на четвертый этаж, Матвей, позвонил в дверь.

- Здравствуйте! Меня послали к Вам узнать насчёт завтрашнего мероприятия. Я с библиотеки – запыхаясь, пробормотал Матвей.

- Здравствуйте, да мне только что звонили,- сказал маловидный старик, открывающий дверь. – Проходите в комнату. Все обсудим.

У Никаноровича была всего одна комната. Войдя в комнату, Матвей задал главный вопрос:

- Хорошо. Спасибо. Хотел бы уточнить по поводу материалов для встречи литераторов. Подойдут стихи про Великую Отечественную войну?

- Можно открывать Вам небольшую тайну? – решаясь на маленькую хитрость, говорит библиотекарь.

- Конечно можно! – предвкушений тайны отвечает мальчик

- К сожалению, встречи литераторов не будет.

- Но почему? – задает поспешный вопрос Матвей.

- Почему? - переспросил старик, - Потому что вы единственный кто откликнулся на данное мероприятие. Ради одного ученика стоит ли просвещать его в тайну библиотеки?

- Тайна библиотеки? Ой, знаете, я люблю всякие тайны разгадывать!

- Матвей, Вам действительно интересна данная тема?

- Да, да и еще раз да! Можно ли просветить меня в тайну библиотеки?

- Главное, чтобы было желание. Тогда приходите, завтра на встречу в 11.00, только просьба не опаздывать и пока никому не говорить о нашей встрече. Пускай останется между нами. Договорились?

- Хорошо. Завтра в 11.00 в библиотеке.

Идя домой, Матвей слишком сильно ждал завтрашней встречи. Нужно отметить, что старик его знатно заинтриговал своей тайной. У него даже появились свои догадки тайны библиотеки. Ему казалось, что в далеком прошлом существовал какой-то проклятый клуб любителей литературы. Они собирались вечером в библиотеке и либо обсуждали какие-то древние литературные произведения, либо делились своими произведениями. Мысль о проклятом клубе Матвея не оставляла в покое. Почему он был проклятым? Кто его проклял? Существовал ли он на самом деле или эта его выдумка? Всю ночь он не мог уснуть, ворочился с боку на бок...

И на следующее утро, как только открылась библиотека, он был на пороге и был в ожидании разгадки тайны. Библиотекарь сидел, как ни в чем не бывало за своим рабочим местом с газетой в руках, попивая утренний кофе.

- Доброе утро, Матвей! Рад тебя видеть! Все-таки ты решил вступить в мой клуб литераторов? – выглядывая из газеты, пробормотал Никанорович.

- Доброе утро, сэр! Да, я готов! – ответил Матвей.
 - Тогда проходи в читальный зал. Я сейчас приду!
- Матвей зашел в читальный зал, взял книгу «Три мушкетера» Дюма, сел в уголке и начал листать иллюстрации. Библиотекарь пришел минут через 10, взял книгу « Двадцать лет спустя» Дюма и сел рядом с мальчиком.
- Все-таки ты готов просветиться в тайну библиотеки?- спрашивает библиотекарь
 - Совершенно верно,- отвечает мальчик.
 - Только пообещай мне, что никому не разболтаешь эту тайну?
 - Обещаю!
 - В моем далеком детстве, когда я был такого же возраста как ты, я любил читать книги и очень часто ходил в библиотеку. В то время книги очень трудно было достать. Именно поэтому в библиотеке появилась традиция обмениваться своими книгами между читателями. Сейчас кстати, если ты заметил, в нашей библиотеке все еще существует такая традиция. Однажды я хотел обменять свою книгу из своей библиотеки на библиотечную книгу. Сейчас я держу её в руках. «Двадцать лет спустя» Дюма. Я очень люблю Дюма. А какую книгу выбрал ты для чтения?
 - Не поверите, но «Три мушкетера» Дюма. Мне очень нравится эта книга. К сожалению, такой экземпляр есть только в библиотеке. У меня дома хранится эта книга без иллюстрации.
 - Если хочешь, то я могу в конце встречи подарить тебе эту книгу. Для твоей коллекции. Это будет мой тебе подарок.
 - Ой, как здорово! Спасибо большое. Я готов слушать дальше!
 - Спасибо, и так продолжим. В один прекрасный вечер, когда я пришел в библиотеку, то увидел объявление о клубе любителей литературы. И меня это очень заинтересовало, и я очень сильно хотел туда пойти. Я подошел к библиотекарю, начал задавать интересующие вопросы. Туда могли попасть только те люди, которые могли сами писать стихотворения или сочинять маленькую прозу. Я на то время ничего не писал, но поинтересовался, могу ли я туда прийти, и посмотреть чем вдохновляются люди и как пишут книги. В целом мне разрешили поприсутствовать на этой встрече. Даже помню, как я радовался этому.
 - А я весь вечер думал, что в нашей библиотеке существовал проклятый клуб любителей литературы. И с ними что-то произошло,- добавил свои догадки Матвей.
 - Нет, ничего такого не было. У нас был свой тайный клуб литераторов. Практически каждый участник этого клуба дал клятву о том, что все встречи клуба будут оставаться втайне от всех. Ты спросишь, наверное, что мы делали на встречах? Мы писали стихи, кто-то писал рассказы, а я, если ты заметил...
 - Вы были организатором этих встреч?- поинтересовался Матвей.
 - Совершенно верно. А после своей учебы я хотел стать библиотекарем в этой библиотеке.
 - И стали? Но для чего?

- А для того, чтобы снова постараться собрать тайный клуб любителей библиотеки. Скажем так из молодого поколения. Ты же хочешь в него вступить?

- А что нужно делать?

- Мне нужна твоя помощь в прошлом библиотеки. Понимаешь?

- И как мы окажемся в прошлом библиотеки?

- Мы с тобой телепортируемся. Неслучайны, выбраны наши с тобой книги. Тебе нужно прочитать последний абзац твоей книги, после этого я прочитаю первый абзац своей книги, и мы переместимся в прошлое. Договорились?

- Но для чего нам нужно попасть туда?

- Нам с тобой предстоит важная миссия человечества предотвратить проблему чтения литературы у молодого поколения. Я хочу, чтобы ты своими глазами увидел, как люди любили читать книги и ходили в библиотеку в прошлом. Ведь согласишься, что сейчас эра различных гаджетов, а не бумажных книг. Книги сейчас ушли на второй план. Сейчас редко встретишь, кто бы собирал свою домашнюю библиотеку или хотя бы мало кто ходит в библиотеки. Как будто эра библиотек закончилась. Ты ведь меня понимаешь? Сейчас практически каждый предпочитает либо телефон, либо электронную книгу, но никак не бумажную. Ты со мной согласен?

- Раньше люди действительно любили бумажные книги больше чем сейчас. А вот насчет того, что эра библиотек прошла, тут я с Вами не соглашусь. Например, я и мои родители ходим в библиотеку каждую неделю. Порой либо книжки сдать, либо просто журналы полистать или доклад по истории написать. Так что тут я с Вами не соглашусь. У нашего поколения действительно есть выбор читать книгу либо на гаджете, либо бумажную книгу.

- А что выбираешь ты и твои друзья: электронную или бумажную книгу?

- Я люблю читать бумажные книги, поэтому и хожу в библиотеку. А вот мои друзья читают в основном через гаджеты.

- А ты хотел бы телепортироваться сейчас в прошлое, и посмотреть какая библиотека была раньше?

- Это было бы потрясающим завершением нашей встречи!

- Тогда приступай к чтению последнего абзаца. Только на все про все у нас 20 минут. И помни в библиотеке нужно соблюдать тишину!

И Матвей последовал совету библиотекаря. И через миг он и библиотекарь оказались в читальном зале городской библиотеки только они переместились на 20 лет назад в 2002 год. Здание библиотеки не изменилось, но внутри библиотека поменяла свой вид: в читальном зале, где они оказались, стояли большие столы, стулья были старыми, вокруг столов стояли старые стеллажи, на которых стояло очень много книг. Все вокруг сидели, занимались: студент писал доклад по истории России, взрослый листал журнал, а школьник читал книгу «Три мушкетера» Дюма. Матвей сидел молча и просто наслаждался атмосферой библиотеки. Ему все казалось странным: нет никаких гаджетов, люди сидят либо занимаются, либо отдыхают. Людей в это время все прибавляется и прибавляется. Там были и

молодые, и взрослые, и пенсионеры, и пару школьников примерно возраста Матвея. Но, к большому сожалению Матвея, отведенное время в прошлом подходило к концу, и нужно было возвращаться в свой 2022 год. Матвей начал бормотать последний абзац своей книги. Никанорович его подхватил, и они оказались в настоящем времени.

- Ну как твои впечатления от прошлого? – спросил его старик.

- Знаете мне, очень понравилась атмосфера. Я затаил дыхание, чтобы люди не узнали что я из будущего. Очень надеюсь, что мы с Вами не слишком выделялись там.

- Ну да, у нас с Вами мода поменялась за 20 лет. Но благодаря тому, что мы сидели молча и не издавали ни звука, то думаю, мы не слишком нарушили тишину библиотеки. Какие выводы Вы можете для себя сделать?

- Знаете, в прошлом библиотеки я нашел гармонию тишины. Там практически не используют гаджеты, да их там и вовсе нет. В библиотеке действительно можно просто прийти и почитать журнал или книгу. И да, я обещаю Вам, что впредь в библиотеку буду ходить без гаджетов. Думаю так интересней.

- По поводу читателей, что ты можешь сказать? – поинтересовался библиотекарь.

- Читатели по возрастным категориям разные. Я заметил, что там были и школьники, и студенты, и взрослые, и пенсионеры. Очень славно, что были школьники моего возраста....

- Школьники чуть младше были. Так все же скажи, будешь ли ты ходить в библиотеку в будущем?

- Да и еще раз да. А еще и друзей позову, уж очень тут атмосфера для написания докладов подходящая... Спасибо большое за такую встречу. Мне все понравилось.

В будущем, Матвей уже после встречи с Никаноровичем ходил в библиотеку без гаджетов, чтобы все также поймать гармонию тишины и сконцентрироваться на чтении книги. Также как и обещал, позвал пару своих друзей, и они тоже заинтересовались книгами и стали собирать домашние библиотеки.