

Памятник польскому актёру понравился не всем

Оксана СТРЕЛЬЦОВА,
фото И. ТУЛУПОВА



Памятник Евгениушу Бодо установлен на кладбище Макариха.
www.vecherniy-kotlas.ru

На этой неделе в наш город приехала делегация поляков. В понедельник на мемориальном кладбище Макариха был установлен памятник польскому актёру Евгениушу Бодо. Однако такое произведение искусства понравилось не всем. Во-первых, памятник больше похож на надгробную плиту. А во-вторых, можно пораниться о колючую проволоку, которая является его элементом.

Напомним, что польский актер Бодо сыграл в более чем 30 фильмах. Он стал звездой польского кино межвоенного периода. Обладая хорошим голосом, часто пел в фильмах, и его песни сразу же становились в Польше шлягерами. Из документа, который получила семья, следует, что Евгениуш Бодо был осужден на пять лет лагерей несудебным органом ОСО (Особое совещание НКВД СССР) и умер по прибытии в котласский лагерь 7 октября 1943 года от истощения (по архивным же источникам дата смерти – 7 ноября 1943 года). Сведений о месте захоронения не имеется. Поляки сами проявили инициативу, чтобы установить в Котласе памятник известному актёру.

Ирина Дубровина, председатель историко-просветительского общества «Совесть», которая присутствовала на торжественном открытии памятника, была потрясена увиденным.

– Это не памятник, а горизонтальная надгробная доска! – возмущается она. – Зачем она? Ведь там нет могилы актёра? Его силуэт, который изображен на камне, даже не видно в сырую погоду. У портрета – надпись на польском языке, которую тоже не видно!

А еще на этой плите есть решетка, которая обвита настоящей колючей проволокой! Возлагая цветы, можно пораниться, как это сделала я!

Автором памятника является архитектор из Санкт-Петербурга Вячеслав Бухаев. Отливался памятник в Санкт-Петербурге, а все затраты по его изготовлению взяла на себя польская сторона.