



Федор Павлович Стрекаловский родился в 1891 году в деревне Грихнево Песчанской волости Сольвычегодского уезда. Его трудовая деятельность (43 года) была связана с решением вопросов продовольственного снабжения работников речного транспорта Северного, Сухонского, Нижне-Волжского и Днестровского речных пароходств. С 1903 по 1924 годы Федор Павлович работал в Котласе, где принимал активное участие в общественной жизни Котласского порта и города. В одном из своих воспоминаний Ф. П. Стрекаловский дает краткое описание Котласа в период нэпа и характеризует председателя Котласского горсовета депутатов трудящихся Сергея Никитича Леготина.

В 1923 году мы доказывали, что Котлас имеет большую будущность

Федор СТРЕКАЛОВСКИЙ

Фото из фондов музея

В 1923 году председателем Котласского горсовета депутатов трудящихся был избран Сергей Никитич Леготин. На этом посту он проявил настойчивость по установлению порядка в городе. Котлас в то время состоял из четырех деревень и поселка железнодорожников. Везде была непролазная грязь, дороги не вымощены, деревянные тротуары наполовину разрушены. Леготин энергично взялся за благоустройство города.

Я в 1922 году был избран речниками председателем транспортного потребительского общества водников, а в 1924 году – депутатом городского совета. При активной помощи Леготина речники за счет средств кооперации провели узкоколейную дорогу от товарного двора железной дороги до магазинов и складов ТПО водников для перевозки груза на вагонетках. Такое мероприятие существенно облегчило доставку товаров. Кроме этого, для увеличения грузопотока вымостили камнем шоссе на дорогу, которая проходила рядом с узкоколейкой. Это послужило началом мощения камнем дорог города.

Также в Котласе за счет средств кооперации речники открыли кинематограф. Это был зачаток культуры, и население получило место культурного отдыха. Активно стал работать клуб.

На речке Котлашанке мы с Леготиним мечтали построить электростанцию для освещения города, но руководство Северо-Двинского губисполкома в Великом Устюге не одобрило наши планы и необходимые для этой цели



Сергей Никитич Леготин был председателем Котласского горсовета в 1923-24 годах.

средства не выделило. Устюжане были против развития Котласа и добивались постройки железной дороги на Устюг. Мы же доказывали, что Котлас имеет большую будущность: узел водных путей, узел железных дорог и другие условия для его развития. Спустя много лет мы оказались правы: Котлас стал крупным промышленным городом и речным портом, а Устюг не получил такого развития.

В начале 1924 года тов. Леготина как способного работника перебросили в Великий Устюг. Меня в конце 1924 года также направили в Устюг, и все наши планы и мечты по благоустройству

Котласа ограничились весьма скромными начинаниями.

Особенность личности Леготина состояла в том, что он всегда действовал смело, хорошо продумывал каждое мероприятие. Он не любил перестраховщиков и сам не был таковым. Умел правильно рисковать, и ему всегда удавалось на свой риск осуществлять задуманное. Приведу два примера его смелости и находчивости. В начале 30-х годов он был назначен директором лесопильного завода № 3 в Архангельске. Лесом была завалена вся биржа, складывать поставляемый лес было некуда. Леготин продумал вопрос, посоветовался со специалистами и вышел из трудного положения путем складывания леса в штабеля в воде у берега (лес в воде не гниет и не портится). Второй случай. Когда Леготина назначили директором 24-го рамного лесозавода, подача леса к рамам в зимних условиях была плохая, крупный завод простаивал, рамы не были использованы на полную мощность, а лесозавод считался самым крупным в мире. Леготин перечитал имеющуюся в наличии иностранную литературу по лесопилению и нашел способ подачи леса к рамам путем постройки из досок больших лотков и пуска по ним горячей воды. И лес зимой пошел к рамам самотеком. Так был найден способ подачи леса для бесперебойной работы самого крупного лесозавода в Архангельске.

В 1937 году работа Леготина обрвалась. Его арестовали как врага народа, и дальнейшая его судьба мне неизвестна.

Материал подготовил научный сотрудник Котласского краеведческого музея Дмитрий ГОРЫНЦЕВ.