

Больше чем книги

Любовь ИСТОМИНА

В минувшую субботу в Котласскую центральную городскую библиотеку приезжала группа исследователей из Москвы. Они пообщались с читателями о работе современной модельной библиотеки нашего города.

Объединенная команда исследователей из Российской государственной библиотеки и НИУ «Высшая школа экономики» проводит опрос в библиотеках Архангельской области, начиная от «Добролюбовки» и заканчивая сельскими. Так, после посещения нашего города исследователи направились в Шпицино.

Какова цель приезда московской команды? Перед ней стоит задача улучшить работу библиотек Архангельской области. Например, в онлайн-анкете, на которую можно пройти по ссылке <https://www.surveymonkey.com/r/PFGRWF>, вы увидите такие вопросы: «С какой целью вы посещаете библиотеку?», «Как часто?», «Какие услуги должны быть в библиотеке, чтобы вам хотелось посещать ее чаще?», «Может ли библиотека предоставлять отдельные услуги на платной основе?». Также в онлайн-опросе предложено выбрать возможные проекты, которые могут быть реализованы на базе библиотеки – это реклама и мар-

кетинг, архитектура, ремесла и прикладные искусства, дизайн, кинематограф, фотография, разработка приложений, издательское дело, пресса, видеоблогинг, проведение выставок и театральных выступлений. В первую очередь исследователей интересует читательский контингент модельных библиотек. Результаты исследования будут готовы к концу лета.

Корреспондент «Вечернего Котласа» пообщалась с Елизаветой Ганабиной, ведущим библиотекарем центральной городской библиотеки имени Н. Островского.

– Встреча с исследователями была посвящена роли библиотеки в сфере креативных индустрий. Если кратко, то креативные индустрии – это творческая деятельность, направленная на создание некоего продукта, материального или нематериального. Для наших гостей было важно понять, как работники библиотеки и ее читатели представляют себе реализацию творческих проектов и какую роль они отводят библиотеке в этом процессе, – комментирует Елизавета. – Встреча показала, как нужны людям живое общение и возможность обсуждения. Для нас это повод задуматься над созданием мероприятий в форме книжного и дискуссионного клубов. Центральная библиотека может стать новой площадкой для встречи творческих людей.

Конечно, пандемия сказалась на посещаемости библиотек и других культурных учреждений. Однако сейчас все возвращается в привычный ритм работы: мероприятий становится больше, читатели вновь могут прийти без предварительной записи. Сегодня здесь проходят лекции, недавно состоялась выставка изделий ручной работы.

– У центральной городской библиотеки есть большой потенциал для того, чтобы стать точкой концентрации креативной деятельности в городе: современная материально-техническая база, комфортные помещения и, конечно, библиотечный фонд, который сегодня насчитывает примерно 40 тысяч экземпляров, – подытожила Елизавета Ганабина.

Напомним, записаться в библиотеку можно с 14 лет. Произведения школьной программы, а также огромный ассортимент современной литературы – в вашем распоряжении. Есть доступ к электронной библиотеке «Лит-Рес» как бонус к читательскому абонементу, который также предоставляет бесплатно.

Очевидно, что новостная лента в Интернете не выполняет функцию книг и не является альтернативой книгам. Если вы хотите развиваться, знакомиться с мировым литературным наследием, библиотека ждет вас!