

Новый поэтический сборник

– Как у меня появляется идея для написания стихотворения? Да случайно: порой зацепляюсь за какую-нибудь красивую фразу... или вот однажды нарисовал я девочку в латах и просто стал писать то, что я о ней думаю – так вышло стихотворение, – рассказывает Данат Вершин, участник клуба «Альфа – Лира».

В клуб юных поэтов он ходит уже восьмой год. В следующем году «Альфа – Лира» отпразднует свое десятилетие. К юбилею альфалировцы хотят выпустить новый сборник.

– Выбрать стихотворения, которые войдут в состав сборника, сложно, трудно придумать и название, – говорит Владимир Ноговицын, член Союза писателей РФ, редактор планируемого сборника. На данный момент есть несколько вариантов. Среди них «Околица» (око и лица), «Колыбельная для...»

Вообще, вторая книга, по словам Людмилы Владимировны Сушковой, организатора клуба, будет гораздо лучше, «сильнее» «Стези» – первого сборника (который был пос-

вящен пятилетию «Альфа – Лирь»).

С ней полностью солидарен в этом вопросе и редактор стихов.

– Однозначно, – говорит Владимир Ноговицын, – никаких слабых стихотворений, а также кровавых сцен с демонами не будет в поэтическом сборнике.

Каждый год состав клуба юных художников слова обновляется. «Вычисляет» их Людмила Владимировна (она работает в городской библиотеке).

– Спрашиваю ребят, пишут ли они стихи, и если да, то приглашаю на поэтические встречи.

Примерно таким образом в этом году в клуб попала Настя

Елсакова, 20-летняя студентка педколледжа.

– В 18 лет ко мне пришло вдохновение, – признается Настя, – и с тех пор я пишу стихи.

По мнению Даната Вершина, любой 18-летний человек пробует писать стихи, а если говорит, что не пишет – значит, врет.

Все люди разные, и, соответственно, стихотворения тоже получаются у всех по-разному – у кого-то лучше, у кого-то хуже.

– Для меня главное – это чувство автора, – объясняет Владимир Ноговицын. – Редактируя стихотворение, я обращаю внимание прежде всего на стилистические ошибки. Порой у ребят в стихотворении логика отсутствует, они сами себе противоречат. Я не исправляю их, а пишу М.Б. (может быть) и предлагаю свой вариант.

Но Владимир считает, что учить кого-то писать стихи невозможно, даже советы давать трудно. Как человек чувствует, так и пишет. Здесь, в «Альфа –

Лире», он сам многому учится у своих единомышленников.

И участники клуба очень рады, что их проект (выпуск юбилейного сборника), замечен отделом культуры и молодежной политики города и профинансирован (40 тысяч рублей). Творцы получили шанс заявить о себе, о клубе. Это знак того, что дело молодых поэтов процветает. И что нашему городу интересна молодежная культура.

Людмила Владимировна поставила перед альфалировцами задачу на 2009 год – это сборник. Причем он должен получиться таким, чтобы о нем все говорили. Будем ждать результата.

Любовь ЗАВАДСКАЯ.

