

Растут стихи в оврагах, соснах и цветах

Любовь ИСТОМИНА

Котлашанка Галина Дурапова известна читателям «Вечернего Котласа»: буквально каждый месяц вы можете найти ее стихи в подборке «Поэтической гостиной». Поэзией Галина активно занимается уже пять лет, за это время достигла больших результатов, выпустила три книги. А недавно вступила в Союз российских писателей.

Это событие в жизни каждого поэта знаковое. Союз российских писателей насчитывает более 3,5 тысячи человек. Его членами были Дмитрий Лихачев, Андрей Битов, Владимир Маканин, Сергей Зальгин, Виктор Астафьев, Юрий Нагибин, Анатолий Жигулин, Владимир Соколов, Роман Солдатов, Фазиль Искандер, Евгений Евтушенко.

– Хочется поблагодарить Ирину Истомину, Марину Вяткину, Валерия Некрасова – они меня поддержали, поверили, дали рекомендации. Спасибо Николаю Николаевичу Завадскому, который раз от раза заставляет нас, литераторов, писать лучше и краше, – поделилась радостью Галина.

В своих стихах она пишет прежде всего о природе и русской деревне. Творчество ее светлое и чистое. Цель – обратить внимание читателей на красоту окружающего мира, заметить, как он прекрасен.

В светской жизни Галина Дурапова работала телефонисткой на железной дороге, однако связь с поэзией чувствовала всегда.

– Из времен года мне ближе всего зима. Люблю мороз, холод, снег, – признается она. – Обожаю лес – это мое, речку – даже люблю просто прийти к ней, умыться, постоять, подумать. Все время провожу на даче, уезжаем с мужем туда при любой возможности. Там тоже ищу одиночества: ручей, овраг, сосны – это так здорово!

Галина любит любое проявление стихии: смотреть на пылающий костер, слушать, как барабанит дождь по крыше... Для нее это ближе и лучше, чем пресловутый сериал по телевизору.

Как и многие поэты, Галина признается, что поэзия любит тишину и



одиночество. Ее стихи рождаются поточно, она несколько раз возвращается к одному произведению. Записывает их на электронном носителе, не на бумаге – так ей удобнее.

– С появлением смартфона часто делаю снимки красивой природы. Впоследствии это становится вдохновением для стихотворения, – говорит Галина Дурапова.

Поэтесса скучает по деревне – селу Ямскому, сожалеет об утраченном родном уголке. Любит и путешествовать, это помогает ей отвлечься.

– Мне становится легче после написания стихов, на душе – светлее, добрее, чище. Своей миссией я считаю напомнить людям о природе, своих корнях, деревьях, ведь все мы выходцы из деревень в той или иной степени, – считает Галина.

В семье у нее все творческие люди.

– Муж неплохо фотографирует,

свекр поет в хоре, сноха шьет куклы-тильды, муж снохи – музыкант, у него свой ансамбль, – говорит Галина.

О планах поэтессы не задумывается. На данный момент у нее три авторских сборника стихов. Недавно она участвовала в коллективном сборнике современной российской поэзии «Души живые родники».

– Не считаю себя великим поэтом. Для меня главное, чтобы творчество было чистым порывом души, – говорит Галина Дурапова. – Еще мне важно быть с природой. Когда я надеваю сапоги-бродни, куртку защитного цвета, бандану на голову и рюкзак за плечи, муж говорит: «С какой радостью ты едешь на это болото!». А мне действительно радостно. Если я не соберу оставленную для меня клякву, не сфотографирую каждый трухлявый пенек и каждую корягу, то я что-то в этой жизни пропущу...