

# Второй сборник лирической прозы Николая Шептякова

Ксения КОНДАКОВА

В начале декабря вышел второй сборник из автобиографического цикла «Книга моего бытия» (14+) Николая Шептякова, выпущенный московским издательством. Он появился спустя пять лет после первого и называется «Шепот бытия».

Николая Шептякова в Котласе знают в первую очередь как автора краеведческих изданий, редактора сборников «Двинские горизонты» и «Двинская земля», -создателя именной газеты «Двинской летописец» (уже вышло двадцать номеров). А с 2010 года Николай Васильевич занимает достойное место среди котласских авторов художественных произведений. Первый сборник назывался «Моя душа - мое богатство».

А началось все в 70-х годах прошлого века. Работая в местной газете, Николай начал публиковать миниатюры, связанные с природой, временами года. В его новом сборнике есть рассказы, новеллы, этюды, эссе, зарисовки из жизни, дневниковые записи, стихи и критика - то, чем несколько лет пополнялась копилка его творчества. Все произведения - очень лиричные, но наполнены философским подтекстом.

- Малая проза пишется у меня лучше всего - будто на одном дыхании,  
- признается Николай Васильевич.  
- Своими учителями я считаю таких авторов, как Паустовский, Пришвин, Грин, Антуан Сент-Экзюпери.

Упоминания об этих авторах тоже нашли свое место в сборнике - например, рассказ о посещении фестиваля искусств «Встречи в Зурбагане» в Феодосии, паломничество на могилу Александра Грина. Сейчас у Николая Шептякова нет сайта или блога, поэтому почитать его произведения можно только в двух сборниках. Тираж в сто экземпляров он планирует раздать в котласские и районные библиотеки, в том числе школьные.

Можно будет приобрести сборники и на презентациях. Первая состоится 26 декабря в городской библиотеке. Автор представит свой сборник в рамках творческого часа в литературной гостиной. Затем он планирует другие презентации - в школах, с ветеранами, в районных библиотеках.